

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Ełku
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	14) nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA KULTYWATOR, Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0000834271, Kod pocztowy: 19-300, Poczta: Ełk, Miejscowość: MAŁCZE, Ulica: MAŁCZE, Numer posesji: 2a, Województwo: warmińsko-mazurskie, Powiat: ełcki, Gmina: Ełk, Strona www: , Adres e-mail: delikates@teatrdelikates.pl, Numer telefonu:	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	W poszukiwaniu swych wartości			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	06.03.2023	Data zakończenia	31.05.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
Opis zadania

Jako Fundacja Kultywator mając w swych celach statutowych krzewienie kultury i działalność społeczną, chcemy zorganizować wyjazd młodzieży ełckiej do Krakowa i Warszawy.

Nowo powstała grupa pod nazwą Teatr Użyteczny, aktualnie jest w trakcie przygotowywania premiery spektaklu "Kawałek Siebie" zainspirowanego życiem Krystiana Wasilewskiego.

Kilka słów o Krystianie:

Od urodzenia jest osobą z niepełnosprawnością ruchową (dziecięce porażenie mózgowe) ale przez całe swoje dotychczasowe życie próbował przeżywać każdy dzień tak, aby - na ile to tylko możliwe - związane z tym ograniczenia nie miały wpływu na realizację jego planów i marzeń, chociaż bez wsparcia innych ludzi nie jest w stanie podejmować nawet najbardziej podstawowych czynności w zakresie samoobsługi jak toaleta, ubieranie się, jedzenie...

Krystian jest mężem i ojcem pięcioletniego syna.

Aktualnie Krystian prowadzi zbiórkę społeczną na zakup auta. To auto pozwoli mu i jego rodzinie przemieszczać się bez większych problemów. Auto będzie wyposażone w specjalną platformę po której będzie można wjechać wózkiem elektrycznym o wadze 200 kg.

W październiku Krystian zwrócił się do Teatru Użytecznego, by teatr zrealizował scenki zainspirowane jego życiem. Po bliższym poznaniu kilku historii Krystiana, twórcy teatru zdecydowali, że spróbują na ich podstawie zrealizować spektakl.

Dzięki wsparciu finansowemu przyznanemu przez Miasto Ełk, oraz dzięki bezpłatnemu zaangażowaniu wielu osób udało się przygotować aktorów, kupić kostiumy, opracować szatę graficzną i wydrukować plakaty reklamujące spektakl.

Wszystkie spektakle pt. Kawałek Siebie będą wystawiane charytatywnie. Po spektaklu zawsze prowadzimy dyskusje na temat spektaklu i sytuacji głównego bohatera, poruszamy również wątek empatii społeczeństwa do osób z niepełnosprawnością. Chcemy w ten sposób przybliżyć sylwetkę Krystiana i obecności osób z niepełnosprawnością wśród nas. Po spektaklu zawsze zwracamy się z prośbą do widowni by wsparli zbiórkę internetową Krystiana lub bezpośrednio wrzucili cegiełkę do puszki.

Nikt z obsługi oraz aktorzy nie pobierają wynagrodzenia za grę w spektaklu.

Dlaczego Premiera w trzech miastach?

Życie Krystiana jest mocno związane z trzema miastami, ponieważ:

- w Gołdapi się urodził i przemieszczał niemalże 20 lat.
- w Krakowie mieszkał 15 lat, gdzie studiował, ożenił się i urodził mu się syn, który dziś ma pięć lat.
- w Ełku mieszka od ponad 3 lat.

Ełk

Premiera planowana jest na 22 lutego 2023 r. w Ełckim Centrum Kultury.

Dodatkowy spektakl zostanie wystawiony 28 lutego 2023 r. również w Ełckim Centrum Kultury.

Gołdap

Premiera spektaklu planowana jest na 9 marca 2023 r. w Domu Kultury w Gołdapi - Przejazd opłacony przez rodziców aktorów.

Kraków

Premiera spektaklu planowana jest na 11 marca 2023 r. w Śródmiejskim Centrum Kultury Młodzieży
- brak środków na przejazd i nocleg uczestników.

Dodatkowo w drodze powrotnej z Krakowa, 12 marca chcemy zatrzymać się w Warszawie by zagrać spektakl dla publiczności warszawskiej.

Warszawa nie jest miejscem przypadkowym. Krystian ma dużo przyjaciół w Warszawie.

Grając w dużych miastach, liczymy na medialny rozgłos i przybliżenie w ten sposób Krystiana do jego upragnionego celu jakim jest zakup auta rodzinnego.

W dalszych planach mamy Gdańsk, Augustów, Suwałki, Pisz, Olecko, Orzysz, Mikołajki oraz ponownie Łk. Terminy realizacji na ten moment jeszcze nie są znane.

Po zarejestrowaniu spektaklu, utworzymy krótki wideoklip, który będziemy wysyłać na różne przeglądy teatralne w całej Polsce.

Za wszystkie spektakle nie pobieramy opłat, jest to artystyczna/teatralna akcja charytatywna.

Obsada i kto to zrobi?

W spektaklu bierze udział 12 aktorów (łcka młodzież). Grupa prowadzona jest przez Wiktor Malinowskiego z Teatru Delikates.

Przygotowanie spektaklu o tak empatycznej tematyce, poruszającego walory edukacyjne na wielu płaszczyznach, daje duże możliwości rozwoju emocjonalnego łckiej młodzieży.

Wielokrotne wystawienie spektakli w różnych miejscach jest kolejnym walorem edukacyjnym.

Ekspluatując spektakl, łcka młodzież zdobędzie doświadczenie i obycie ze sceną. To doświadczenie nie tylko przyda im się w pracy scenicznej, ale również będą mogli je wykorzystać podczas autoprezentacji, egzaminów ustnych czy rozmów kwalifikacyjnych. Takie doświadczenie zapewne przełoży się na podniesienie samooceny i poczucie większej wartości.

Teatr jako narzędzie terapeutyczne, szczególnie w dzisiejszym czasie po pandemicznym jest bardzo pomocny i użyteczny.

Widzimy to na co dzień wśród własnego środowiska, jak również wynika to ze statystyk na całym świecie, że okres izolacji pandemicznej mocno zwiększył ilość depresji wśród młodzieży. Teatr to żywy organizm, wykorzystujący potencjał aktorów i konfrontujący ich w czasie realnym Tu i Teraz.

Co chcemy zrobić ?

I czego nam brakuje?

Chcemy zorganizować wyjazd do Krakowa na realizację trzeciej premiery spektaklu pt. "Kawałek Siebie"

Nasz skład.

12 aktorów w wieku 13 - 16 lat + reżyser / opiekun artystyczny = 13 osób

2 opiekunów / rodzice dwójki aktorów

11.03. sobota

Wyjazd planujemy w godzinach porannych, tak by w Krakowie być około 13:00
Obiad, próba świateł, próba techniczna, próba aktorska. Spektakl o godzinie 19:00 w Śródmiejskim Centrum Kultury Młodzieży
Nocleg w Schronisku Młodzieżowym w Krakowie.

12.03. wyjazd z Krakowa do Ełku około godziny 15:00

W ramach wyjazdu zaprezentujemy spektakl w Krakowie, który zobaczy około 150 widzów.

Do tej pory, udało nam się dzięki dużemu zaangażowaniu bezpłatnemu jak również przy wsparciu finansowym z Miasta Ełk przygotować spektakl (zakup kostiumów, rekwizytów, opracowanie scenariusza, reżyserie i przygotowanie techniczne, opracowanie i wydrukowanie szaty graficznej). Udało nam się zebrać środki na przejazd z Ełk - Gołdapi - Ełk na premierę w Gołdapi 9.03. Spektakl w Gołdapi gramy charytatywnie.

Brakuje nam środków na przejazd Ełk - Kraków - Ełk oraz na jeden nocleg w Krakowie z 11 na 12 marca.

Miejsce realizacji

Kraków - Śródmiejskie Centrum Kultury Młodzieży

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wyjazd edukacyjny do Krakowa w ramach wyjazdu zaprezentujemy dwukrotnie spektakl młodzieżowy pt. "Kawałek Siebie"	prezentacja 1 spektaklu około 150 widzów	relacja i dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Kultywator działa w obszarze kultury i sztuki. Organizując różne wydarzenia jak warsztaty, spektakle, festiwale, etc.
Przy realizacji swoich projektów przede wszystkim skupia się na wykorzystywaniu lokalnego potencjału osobowego.
Dostrzega potrzeby innych osób i wspiera je w ich działaniach.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Współorganizacja Ełckiego Lata Kulturalnego 2021 i 2022 w ramach którego zaprezentowano w przestrzeni miasta wiele spektakli i koncertów zespołów ełckich i z całej polski.

Organizacja projektów edukacyjnych i warsztatów mających na celu edukację i rozwój osobisty.

- Święto błota. Spotkania mające na celu rozwój sensoryczny i poznawczy dzieci.
- Warsztaty majsterkowe podczas których dzieci są oswajane z młotkiem, uczą się wbijać gwoździe, wkręcać wkręty, piłować i wiercić.
- Leśne przedszkole. Podczas wypraw leśnych dzieci poznają bogactwo fauny i flory oraz uczą się budować domki dla zapylaczy oraz szafas ze znalezionych patyków.
- Przygotowanie i realizacji spektaklu Teatru Użytecznego pt. "Kawałek Siebie"
- Organizacja i realizacja warsztatów dla osób dorosłych.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Kadra

3 opiekunów z wymaganymi dokumentami do bycia opiekunem podczas wyjazdów grupowych.

Gotowy wypracowany spektakl, który będzie prezentowany w trakcie wyjazdu.

Doświadczenie i kontakty w środowisku artystycznym w Krakowie

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Przejazd uczestników Ełk - Kraków - Ełk w dniach 11 i 12 marca usługa faktura	3 800,00		
2.	Nocleg uczestników 12 osób + 3 opiekunów (6 pokoi dwuosobowych, 1 pokój trzyosobowy) koszt noclegu jednej osoby średnio 80 zł. usługa faktura	1 200,00		
3.	Wyżywienie 2 dni x 15 osób (45 zł. doba, według stawek diet w delegacji) usługa faktura	1 350,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6 350,00	6 350,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Wypis z ewidencji (*fakultatywny*)
2. Załącznik dowolny (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.